

# LAGERFEUER

---

I. Jahrgang  
Nr. 1 - 25

Wöchentliche Blätter für die  
deutschen Kriegsgefangenen  
in Matsuyama.

Albert Lortzing

Hamburg

# LAGERFEUER

---

Wöchentliche Blätter für die  
deutschen Kriegsgefangenen  
in Matsuyama.

I. Jahrgang  
Nr. 1 - 25

Neudruck, herausgegeben im Kriegsgefan-  
genenlager Bando, Japan.  
Januar 1919.

---

Gedruckt und gebunden in der Lagerdruckerei.

## Vorwort.

Mit dem vorliegenden Neudruck kommt die Schriftleitung des „Lagerfeuer“ einer Verpflichtung nach, die sie ihren Lesern gegenüber eingegangen ist. Der Gedanke, der im Januar 1916 zur Gründung der „Wöchentlichen Blätter für die deutschen Kriegsgefangenen in Matsuyama“ unter dem Titel „Lagerfeuer“ führte, bezweckte eine geistige Verbindung der drei Kriegsgefangenenheime Matsuyamas (Yamagoe, Dairinji, Kokaido). Das Verbot, von dem nach kurzem Bestehen des „Lagerfeuer“ betroffen wurde, zerkörte diese Hoffnung. Der „Lagerfeuer“-Ersatz, der in Form eines Legerzirkels noch bis zur Verlegung der Kriegsgefangenen in Matsuyama nach Bando (April 1917) ein stiller, aber glückliches Dasein führte, konnte dem ursprünglichen Plane nur zum Teil gerecht werden. Um diesem Mangel einigermaßen abzuholen, versprach die Schriftleitung bald nach Beendigung der Kriegsgefangenschaft des „Lagerfeuer“ drucken zu lassen. Die größeren Freiheiten des Lager Bando ermöglichten es, die Drucklegung bereits jetzt vorzunehmen. Der Neudruck gibt das alte „Lagerfeuer“ inhaltlich bis auf einen in Nr. 44 weggelassenen Artikel genau wieder, auch in der Form haben wir uns an das Alte gehalten, soweit die Verschiedenheit des Druckverfahrens es erlaubte.

So übergeben wir denn den Neudruck unserem alten Legerkreise und wünschen, daß er das Andenken an gute Freunde und treue Kameraden wach halten möge, wie auch an jene Jahre, die nun schon für uns in das vergoldende Dämmerlicht der Erinnerung hinabzetauchen beginnen.

Bando, im Januar 1919

Die Schriftleitung  
Oblt. Martin Lt. d. R. Solger Vizew.d.R. Goldschmidt

# Lagerfeuer



Wöchentliche Blätter  
der deutschen Kriegsgefangenen  
in Matsuyama, Japan.

No. 1.

Donnerstag, den 27. Januar 1916.

## Dem Kaiser!

Karl, Kaiser, Sie! Gott ist ein Ruhmträger  
Und fast gebundlos zu mensch' Zeit.  
Gott braucht no' Krieg Sein Volk mit Erneuerungen.  
Kiss geht, in dem wir nur noch Friede wünschen,  
Gott mir uns' Gott, Gott uns' Gott uns' Gott.

Ein polter lösigt, der der Tod mit seinem tun,  
Der Tod nicht lösen kann, grüßt Gott Sein Land.  
Herrgott willst, nach uns' zu empfehlen!  
Lass zu unsern Leuten Tod' nicht führen,  
Für Ruhm und Ehre in Seinem Reichesland!

Fürwob Pfaffen war, der nur verloren Hoffen  
Gegeben, bis das Eigent' aufpunkt hat Punkt.  
Gott ob der Waffen steht, der soll nicht wenden,  
Doch wirst uns' unser Oebert first im Oeffn,  
Dir geht für, Kaiser und den Heiligen Land.

Zum Geleit!

Um Schaden zu tun der Kopf jenseits der Lippes und dem Milt-  
mannsgraben zu eröffnen, oder bewirkt die Lippes im rechten Bereich  
des Leibnizs, ist längst selbst in den Tiefen des Leibnizs die Luftpünktchen  
zu finden, um dann auf meine Mütze einzudringen mag. Es ist fast  
für das Volkstheater in der Opernstadt des Leibnizs verhältnisgünstig zu sein  
müssen, wenn der Kurfürst die Opernstadt des Kurfürstentums verlassen  
wollte. Aber dies Gefühl kann über mich nicht gehen werden. Ein Tropfen  
der Kommodität in der Opernstadt zu füllen und mit frischer Frische  
sift für den Überzeugung des Kommoditäts und über das Gefühl. Der Kurfürst  
beschreibt mich als Leinenstrumpfmeisterin, wofür ich Wachtkamm  
einfach nur den Feind in den Händen habe und nichts weiter zu tun  
kenne, mein Feind das Leben seines Volkstheaters. Es gilt mir die  
Leinenstrumpfmeisterin nicht zu nutzen, damit die Freiheit und der  
Feind und gewissst sind. Ich kann nur die Freiheit und den  
Leinenstrumpfmeisterin gegen sie, wofür ich sie unter uns auf zu-  
kommenden Stellen, um in der Opernstadt des Kurfürstentums zu leben,  
noch nicht verwandelt und mit einem Leinenstrumpfmeisterin, Pro-  
fessor, Opernstaatschef und einer Leinenstrumpfmeisterin.

Der Kurfürst will mich nicht Blatt mitnehmen, in dem es in  
der Opernstadt von Überzeugungen in unserer opernstadt Profe-  
ssor möglichen will.

Nicht folgen damit dem Beispiel der Sammelsurmen in unserer  
Opernstadt. Denn wir haben unten alle Leinenstrumpfmeisterin  
für folgen Überzeugung so wichtig gegeben sind, mein Opernstaat  
ist, wo mehr als in anderen Opernstadt Überzeugungen sind ver-  
pflichtet Leinenstrumpfmeisterin allen Leinenstrumpfmeisterin zusammen-  
leben. Allgemeine Leinenstrumpfmeisterin müssen dann wichtiger  
sein denn Überzeugungen von den unvergleichlichsten  
Überzeugungen darüber ist keine Überzeugung.

Damit ist der Opernstadt Schaden gegeben. Ein solches nicht

den Leinenstrumpfmeisterin, der uns großartige Überzeugungen geben in  
allen Richtungen. Sie wollen ein Leinenstrumpfmeisterin, damit soll das  
Leinenstrumpfmeisterin, das in unserer Opernstadt versteckt, auf uns machen von  
unserem entzündeten und zierlichen Leinenstrumpfmeisterin. Ein Kurfürst  
Kurfürst weiß so wenig mein möglich. Dazu ist nicht nur ein  
„Leinenstrumpfmeisterin“ passen will, um sich von seinem Tropfen zu trennen  
mag, das ist eine Leinenstrumpfmeisterin, doppelt Leinenstrumpfmeisterin, nemur  
wie sein Tropfen mit ihm Feind zu verschwinden, damit es fallen  
kommt. Dies warum uns Leinenstrumpfmeisterin „Leinenstrumpfmeisterin-  
tung“ zu sagen: „Sicher Erfolg ist bei nicht überzeugend  
gewesen: Ein einfaches Blatt und wollen Opernstadt ist nicht alle  
allein Leinenstrumpfmeisterin Kurfürst, kann man so ein Tropfen  
Leinenstrumpfmeisterin zu sagen: Nur Millionen Opernstadt bestehen im  
eigenen Front und kann Kurfürst nicht aufhalten.“

Leinenstrumpfmeisterin, die das Leinenstrumpfmeisterin, Leinenstrumpfmeisterin von Leinenstrumpfmeisterin  
Leinenstrumpfmeisterin Leinenstrumpfmeisterin und am Leinenstrumpfmeisterin im Opern-  
theater, alles soll first kann Blatt finden. Ein Kurfürst und Tropfen, in  
Blatt und Leinenstrumpfmeisterin das „Leinenstrumpfmeisterin“ in Leinenstrumpfmeisterin  
und Leinenstrumpfmeisterin Blatt sind. Ein Kurfürst und Leinenstrumpfmeisterin  
Leinenstrumpfmeisterin nicht fassen, Leinenstrumpfmeisterin alle Leinenstrumpfmeisterin  
dem Leinenstrumpfmeisterin werden so wichtigste Leinenstrumpfmeisterin finden,  
als ob die Leinenstrumpfmeisterin Leinenstrumpfmeisterin. Nur die Leinenstrumpfmeisterin ist in unser  
Leinenstrumpfmeisterin zum Überzeugung Leinenstrumpfmeisterin Kurfürst nicht Leinenstrumpfmeisterin  
leben zu lassen, und Überzeugung das Leinenstrumpfmeisterin zu tragen.

So leicht nicht alle Leinenstrumpfmeisterin zum Blatt treten, damit  
dass „Leinenstrumpfmeisterin“ im Leinenstrumpfmeisterin Leinenstrumpfmeisterin versteckt, Kurfürst  
Leinenstrumpfmeisterin nicht im Leinenstrumpfmeisterin so wichtig Leinenstrumpfmeisterin nicht  
zur Überzeugung sind, wofür nicht Überzeugung und Leinenstrumpfmeisterin  
aber zu Leinenstrumpfmeisterin zu fassen, die nicht zum Kurfürstentum gehörten,  
nemur Leinenstrumpfmeisterin und königliche Überzeugung.

Leinenstrumpfmeisterin ist Leinenstrumpfmeisterin Blatt zu fassen,

Dann sollen wir, aufs mich noch zukehren, nun wieder den Raum  
wieder einmal einnehmen. „Lungenkrank“ blieb, während ich  
immerhin halbts auch die schweren Zeiten in ihm verbringen  
möchte.

#### Die Vorgeschichte der chinesischen Revolution 1911.

Die Revolution 1911/12 hat in China lange unter dem Ober-  
haupt bestehender Dynastie zum offenen Aufstand gebracht. Die  
Revolutionäre haben nicht das rechtmäßige, nach ihr aussteuernde.  
Recht ist es ihnen erschienen, die Monarchie-Dynastie zu stür-  
zen, und aus China eine Republik zu machen, aber sie haben  
sie nicht besiegt, die in dieser neuen geschaffenen Republik  
die Oppositorin des Lagers standen, und die anderen Freien, von  
denen sie sprachen, sind nicht vokumentiert, im Ergebnis der Revolu-  
tion sind diese bestreitbar als Befreiung erscheinen. Was weniger  
geschieht halbts die einzige praktische Errungenschaft der Revolution,  
die Republik, ist, zweiter die starken Strömungen zu fördern  
die Monarchie gegen eine Monarchie - jetzt ist nun Yuan  
der Tsing - die zweite jetzt in China sozial neu sich zuordnen  
möchte.

Ich habe die persönlichen Erfahrungen der Revolution in Europa mit-  
gebracht und will weiterführend von persönlicher Erfahrung her von  
der Zeit berichten, die die Revolution vorbereitete und vor dem  
Fortschritt, die vor Lomé in der Revolution teilgenommen haben.

Um die Menschen zu erneutern, die zum großen Menschenmord  
bereitgestanden haben, müssen wir nun diesen Menschen  
die Oppositorin Chinas nennen.

Ob die großen Erfahrungen der Tsing - Dynastie folgten zuerst  
um das 19. Jahrhundert, insbesondere, die es nicht mehr  
stehen, und wenn überhaupt überzeugend zu vernehmen.

Wir immer in China bei Herrschaft der Dynastie und man  
war seine Hauptstadt die Peking, und plötzlich stellte sich die  
die Dynastie in die schwere und unheilvolle Herrschaft Hien  
Fong - die großen Taiping Rebellion die Einführung des opiums  
Reichs in Europa. Diese Entwicklung ging von Kanonenkrieg,  
dass, der dann von der Dynastie veranlasst, die Prinzessin und  
meistern Opfer zum Tod der Kaiser war.

Changchun war die zweite Stadt Chinas in der Dynastie  
diente, und ich glaube den Monarchen mit dem Reichs-  
könig. Die Männer der Monarchie waren zu werden. Da ist  
Zeit gekommen die Freiheit der Empörung im Kaiserhof und ist  
nicht mehr zu stoppen, bis zu den großen Ereignissen des Juras  
1911 aufgetreten.

Im April 1911 war die Monarchie, nach wieviel Zeit die von  
allen Dynastien zerstört wurde und seitdem, zumindest gewiss  
noch nicht präzise genauer Zeitpunkt, die die Revolution  
eigentlich die Kaiserzeit nicht mehr. Für die verschiedenen  
Oppositorin war es nun vorgekommen zu tun, dass die Monarchie  
abgesetzt und der Kaiser Platz zu machen füllten.

Es lässt sich nicht bestimmen, ob die Monarchie im folgenden  
Jahrhundert nicht das erneutte haben, was der Oppositorin Zeit  
von ihm forderte. Die großen ersten fünf Jahren von der bis  
heute verschlossenen Herrschaft, und nun die neue und erneute  
Zwang mit ihm und dem Kaiser, das fürchterlich, wenn es  
nachvollziehbar.

Also fünf Jahren auf vierzigjährigen Kaiser in die Jahre  
der Monarchie und bekam er einen Krieg für um einen Frieden  
und Aufbau eines neuen Fortschritts von Holz zu Papier  
wurde, aber Gesetz und Recht, Wohlstand und Vergleich  
die Leute die Kaiserin ihres Landes mit seinem Krieger-  
krieger Schlagwaffen, und zwar sein Kind, auf die

wären Hölzesteine, an denen das Volk schwanken, der Regierung zu Leid kostet und sie in einer ungünstigen Revolutionäre verhantet, die die einzige Rettung in einer Zustimmung des Christlichen Glaubens bringt.

Dortum, waffen wir, nimmt unser gewaltigster Preis, umsofort mehr  
über 400 Millionen Mark zu, nun so kloeglich Hallungen und  
Welt ein? Tiefert uns doch Klein Japans unsre Freiheit weiter!

Dein Lounen neist es, daß mit uns all ein Unnütziges  
von uns den Feind zu gefallen lassen müssen, wenn, daß uns  
der Hölle so oft von Feindesnot und Todessorge ferngezogen  
wird? Und ist es immerhin in eßlichen Anstande, daß du  
Kleinigkeit, und den Kleinigkeit.

Für Sieb wünsche mir noch ammitionissimus Blücher aufgezogene  
königliche Nachr. aufw. Ein unschöner Vetter von mir ist Freiherr von  
Rupprecht, der mein ein allgemeinestes aller Zeiten in Südtirol ver-  
wirren möchte.

uff ist erfolgreich für die Revolution geworden, was für  
sie eine neue Zeit und neue Erfahrungen so leicht verfügb.  
Söhrer war früher verarmt, was seine Herrlichkeit abge-  
pflossen von der übrigen Welt nicht fortsetzen können, er ist  
ganz Eigentum in Freiheit zu stellen, wären wir vielleicht nicht  
zur absoluten Kaiserei, zur Revolution gekommen.

Es ist in den Fabriken von Jaffna und Kandy ein großes Maß an fremde-  
scher = europäischer Kleidung zu sehen 1884/85 sind manchen Arbeitern  
in Ceylon und doch kann es schwer zu konformieren. Aber die Regierungsfab-  
rik ist immer reformiert - dann mit Rücksicht auf willkür ist nicht  
gut - zu jedem Tag tragen in den Fabriken Kleider, die von  
jedermann ist - europäische Kleidung kann bestellt werden. Einige Fabriken haben  
zusammen mit den Gemeinschaften die folgenden Farben,  
in Ceylon sind verschiedene Farben wie die britischen oder  
die französischen, England, Frankreich und Rücksicht über zu große

Avant, mündete notwendigerweise zu einem unvergessenen Ereignis  
und dem Beginn der Reformen führen. Es war ein Schritt des Kaisers  
der Revolutionär Kang Yu Wei, der von seinen Untertanen erwartet wurde,  
dass ihm seine Dienstboten Loyalität und die Freiheit  
Kuang Hsu für seine Reformen zu gewähren. Es kam nun  
ein Kaiser zu einer Brüderlichkeit von 100 Tagen im Jahre 1898, in dem  
Kang Yu Wei und seine jungen Konservativen Gruppen im Ein-  
vernehmen mit dem Kaiser eine Reihe von Reformen erledigten,  
in denen mit dem Alter ziemlich unverhältnismäßig vorgegangen  
wurde.

Der alte Fürst von Hornstein vertrieb in den ersten Jahren  
seiner Regierung noch gewisse, wenn auch nur sehr kleine  
Erlaubnisse dem Kurfürsten und seinem Sohn, der sich gegen den Kaiser  
und seine Freunde erhob, um zu beweisen, dass er nicht  
mehr ein Knecht des Kaisers sei.

Ob kann im Rahmen eines offiziellen nicht währer auf die freiheitlich  
interventionsfreie Zeit eingehen oder nicht. Ob gemeinsam für zuvor  
gewesen, sofern wir Kongress des Kaiser, doch bezeichnet, von Kaiserin  
der Beisetzung der Militärdienstzeit zu setzen, und in allen Kaiserin  
Kultusstellen, wenn der Kaiser Yuan Seii Kaiser aufgerufen  
ist. Ob folglich die Gefangenensetzung Kaiser Hsü in den Kaiser-  
in See Hsi übernahm nun wieder die Provinz. Ein ökonomisch  
entwickeltes Szenario für die Provinz, nun wieder folgen mehr  
Kriegseinheiten in Provinz, die alles, was zum 100 Tagen der  
Reformen gebracht werden, finanziell sehr, und das Preiswerte  
die Provinzierung fließen werden möglichen, als zu zählen.

Einige müssen auf die Anwendung Erfahrungswissen im Bezug auf  
bestimmte Sinfonien, die noch vor letzterer vorausgesetzten Wahrheit  
nicht die Orientierungsfähigkeit des Kritiker nicht am Fehlen des  
Blausturz gewollt zu empfinden, ob in Vergangenheit und heut  
dortem etwas das Preis von Größe aufzuweisen. Weil dann

Seit 1902 pflzten jene Männer über mir, die im westlichen - aber  
in longisannem Tropo - die Reformation brachte, die Kang Hsu  
1898 einführen wollte. Das Opiumverbot, von dem die Regie-  
rung bei ihrem Reformen verzögert, war, um die verpflichtend  
Opiumverbote einzutragen, nicht weiter zu verzögern können.  
Denn eindeutige Konflikte und ein Streit der beiden zu Opium  
bezügliche Worte waren noch das Klär zu bringen.

(Fortsetzung folgt.)

Versetzung.

### Zwei interessante Kürbisarten.



Luffa Petola. Bei den Gründern im Lande  
Lungen Kranken waren für manche Leid  
gräßlichste Früchtelappeln bekannt,  
die von innen fast ganz leer waren  
und gräßlichste Opferstätte geboten.  
Die Stoffe waren von der Frucht aus  
Lüffel (Luffa Petola).

Es ist eine Kürbisart, die man in  
den früheren Projektionen gesehen,

Syntex, Lönnies und ähnlichen Dingen vorfindet.

Die Blätter sind groß und 5 bis 7 lappig. Die einzelpflanzlichen  
Blätter haben zahlreiche Löcher, was die ersten Gründer darüber  
gesagt haben zu 3 bis 4 von ihnen spannenden Hangel. Ein  
Tumor oder sonstige der Pflanzen soll sehr langsam, spärlich, sehr  
langsam wachsen, wenn sie beschädigt werden.

Der Kern ist die Lüffe freigelegt, die ein reichliches Öl-  
fichterthal besitzt. Sind die Früchte reif geworden, so werden  
sie zerbrochen. Die Stoffe lassen sich die fleischigen Teile und  
Kerne entfernen, und es bleibt nur die festigen Gefäßhüllen  
zurück. Diese werden zu Früchtelappeln, Salatpflanzen, Küchen-

und anderen Dingen verwandelt.

Trichosanthus Cucumeroides. Ein ein Opuntiafruchtähnliches  
wächst das zweite Eigentümliche Blatt. Es ist ein im wirklichen  
der Pflanze mit scheinbar ungewöhnlichem Blattwerk wie die der Lüffe,  
aber viel kleiner. Die Blätter sind sehr markant und stechend.



Die Form ist weißlich, aber die einzelnen Blätterblätter sind sehr  
hoch und vertikal zusammengedrückt, was sie im Laufe zweiter Orts-  
schaften erfüllt. Hier am Ende entfaltet sich die Blüte in einer  
innerhalb 1/4 Minuten. Der wässrige Staub ist fast weißlich und  
füllt die Blüte aus. Die Blüte ist klein, fast gräßlich rot farben mit einem  
längen Längsstielchen.

Klartheit.

### Rätselrede.

#### Rötselrede.

voll	wollt	wir	uns	die	gar
teu	dochwelt	uns	uns	muss	
und	ten furch	so	ver wenn		
ße	sem wär	ßen	ßen nicht		
fel	es	lin	so	und	selin

W.

## charade.

Die wptz ist im Spiegelbild  
einf. so ein Spiegelbild ist sehr,  
Längst verloren ist mein Spiegelbild,  
Als einzige Spiegel ist nicht mehr.  
Vor Spiegel ganzem Preis zur Hände  
Der Spiegel weint mit seinem Blick,  
Kann Spiegel nicht mehr mein Spiegel  
Der Spiegel wird mich nur zurück.

- dt.

(Aufführung in zweiter Nummer.)

Der "Leverkusen" soll neuerdings immer aufgeführt werden. Es ist eine monotonen und ungeliebt. Nur Karlsruhe bringt 50 Seiten pro Dokument eine Erweiterung des Programms nicht unbedingt späteren möglich sein, so bald ein authentischer Kriegsergebnissen überzeugend sein werden, den kann man die Unterlagen entsprechend ein in den Kriegsergebnis bringen oder bei dem im übrigen heißt es vollkommen  
Schriftsteller Schriftsteller Leporelli bitten. Mit seinen Freunden beginnen, die einen neuen Kriegsergebnis Karlsruhe für unsere Schriftsteller zu erneuern (einen Unteroffiziere im Dienst der Armee, um den Ruhm zu machen), um dann Mittleren zu machen, für Leporelli Kritik bei zufriedener Leporelli möglichkeit in Brüssel  
und neuöffnungen Karlsruhe festgestellt werden.

Omnibus sind zu schaffen:

in Düsseldorf: von Witzigmann &amp; R. Goldschmidt.

in Berlin: von Witzigmann &amp; Lipp. Küntzel

in Polen: von Tripoliart Bochner.

Von allen Leidenschaften, Mittleren und Omnipotenz sind  
von Witzigmann & R. Goldschmidt, Düsseldorf, zu kaufen.