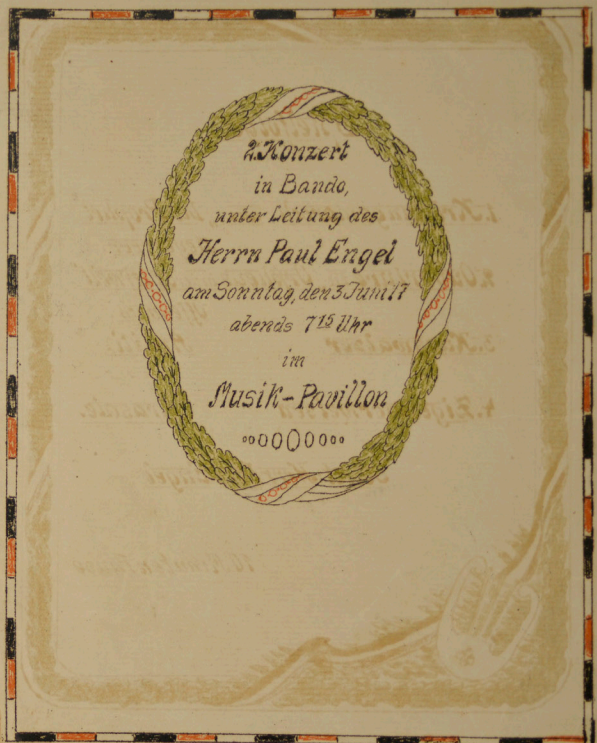
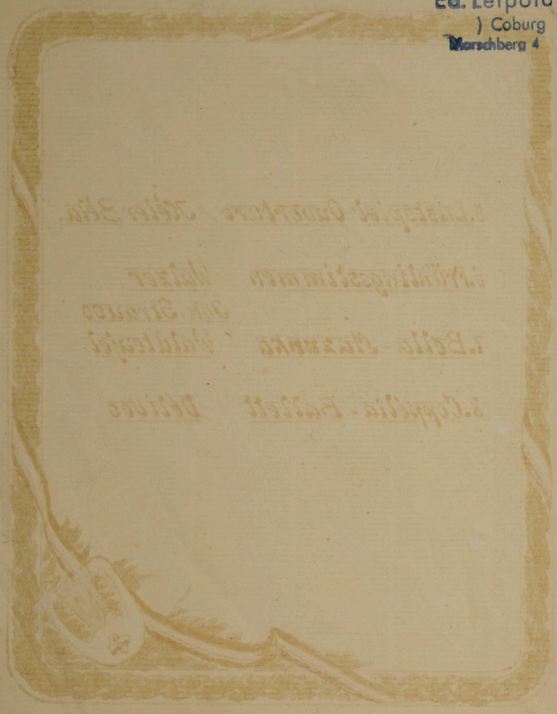


Ed. Leipold  
Coburg  
Marschberg 4



2. Konzert  
in Bando,  
unter Leitung des  
Herrn Paul Engel  
am Sonntag, den 3. Juni 17  
abends 7<sup>15</sup> Uhr  
im  
Musik-Pavillon

00000000

パウル・エンゲル氏  
指揮による  
第2回コンサート

1917年6月3日(日曜日)

午後7時15分

会場

音楽堂

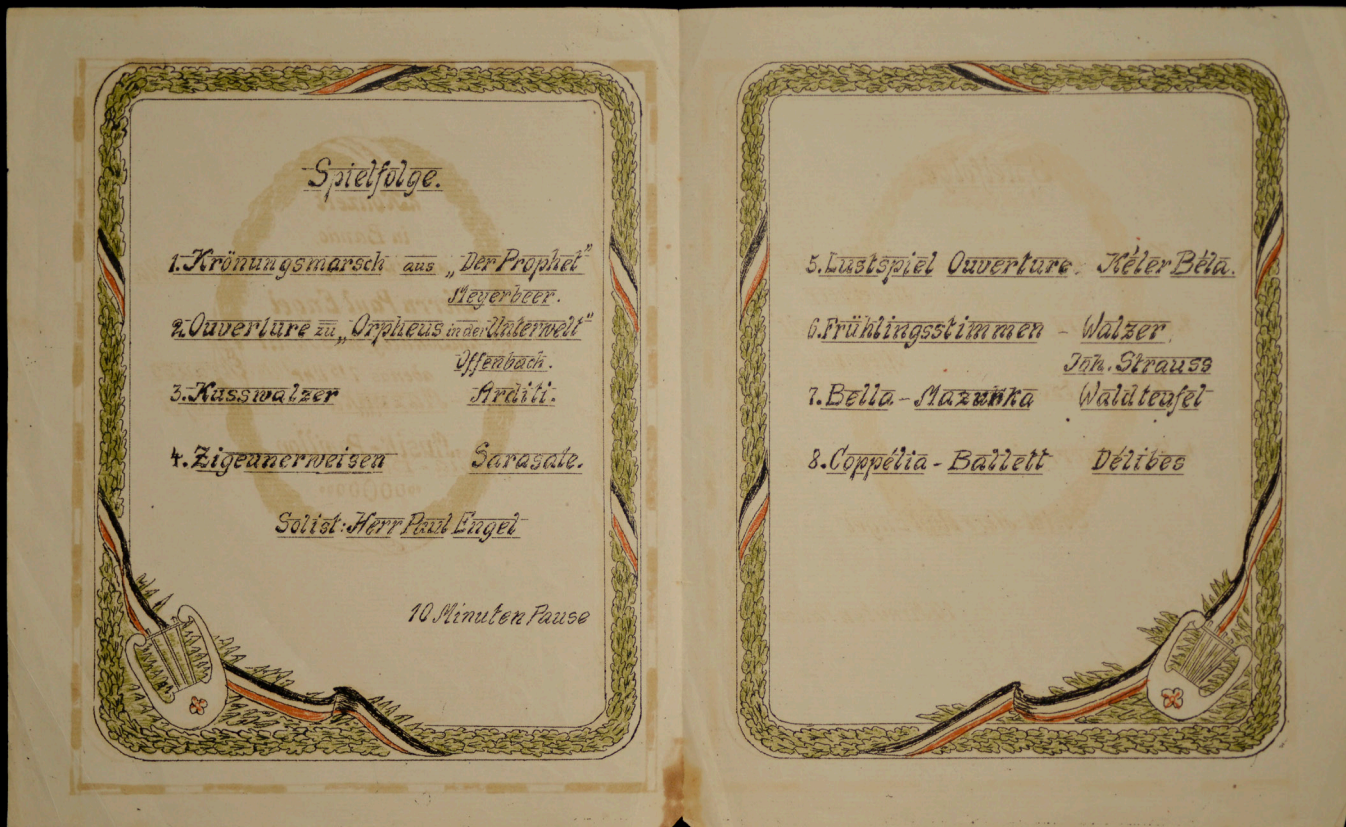
2. Konzert  
in Bando,  
unter Leitung des  
Herrn Paul Engel

am Sonntag, den 3. Juni 17

abends 7<sup>15</sup> Uhr

im

Musik-Pavillon



Spielfolge.

- |   |            |
|---|------------|
| 1. Krönungsmarsch aus „Der Prophet“       | Meyerbeer. |
| 2. Overture zu „Orpheus in der Unterwelt“ | Offenbach. |
| 3. Kusswalzer                             | Arditi.    |
| 4. Zigeunerweisen                         | Sarasate   |

Solist: Herr Paul Engel

10 Minuten Pause

- |                              |              |
|------------------------------|--------------|
| 5. Lustspiel Overture        | Keller Bela. |
| 6. Frühlingsstimmen - Walzer | Joh. Strauss |
| 7. Bella-Mazurka             | Waldteufel   |
| 8. Coppelia-Ballett          | Delibes      |

曲目

1. マイアベーア 『預言者』より「戴冠式行進曲」
2. オッフェンバック 『地獄のオルフェ』序曲
3. アルディーティ 「キスワルツ」
4. サラサーテ 「ツィゴイネルワイゼン」

独奏：パウル・エンゲル氏

5. ケレル・ベラ 「喜劇序曲」
6. Joh. シュトラウス ワルツ「春の声」
7. ワルトトイフェル 「ベラ・マズルカ」
8. ドリーブ バレエ『 Coppelia 』

10分休憩