

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Lagerstruckere Bando,
Japan.



I **K**ammer-
musik-
abend.
Kriegsgefangenenlager Bando,
Japan, 30. Dezember 1917.

第2回
室内音楽の夕べ

日本国 板東俘虜収容所
1917年12月30日

*I. Kammer-
musik-
abend.*

*Kriegsgefangenenlager Bando,
Japan. 30. Dezember 1917*



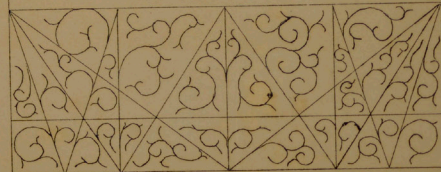
Felix Mendelssohn-Bartholdy,
(1809 - 1847)

1. Drittes Streichquartett für
2 Violinen, Viola und Violoncell.
Opus 44 No 1 in Ddur.

- a) Molto Allegro vivace.
- b) Menuetto (un poco Allegretto).
- c) Andante espressivo con moto.
- d) Presto con brio.

2. Erstes Trio für Klavier, Violine
und Violoncell.
Opus 49.

- a) Molto Allegro agitato (Dmoll).
- b) Andante con moto tranquillo (B dur).
- c) Scherzo (leggiere e vivace) (D dur)
- d) Allegro assai appassionato (Dmoll)



フェーリックス・メンデルスゾーン・バルトルディー
(1809年～1847年)

1. 弦楽四重奏曲 第三番

バイオリン2、ヴィオラ、ヴィオロン・チェロ
作品44の1 二長調

- a) モルト・アレグロ・ヴィヴァーチェ
- b) メヌエット (ウン・ポコ・アレグレット)
- c) アンダンテ・エスプレッシーヴォ・コン・モート
- d) プレスト・コン・ブリオ

2. ピアノ、ヴァオリン、チェロのための三重奏曲第一番
作品49

- a) モルトアレグロ・アジタート (二短調)
- b) アンダンテ・コン・モート・トランキロ (変口長調)
- c) スケルツォ(レグジェーロ・エ・ヴィヴァーチェ)(二長調)
- d) アレグロ・アッサイ・アッパシヨナート (二短調)

Felix Mendelssohn-Bartholdy.
(1809 - 1847)

1. Drittes Streichquartett für

2 Violinen, Viola und Violoncell.
Opus 44 No 1 in Ddur.

- a) Molto Allegro vivace.
- b) Menuetto (un poco Allegretto).
- c) Andante espressivo con moto.
- d) Presto con brio.

2. Erstes Trio für Klavier, Violine
und Violoncell.

Opus 49.

- a) Molto Allegro agitato (Dmoll).
- b) Andante con moto tranquillo (B dur).
- c) Scherzo (leggiere e vivace) (D dur)
- d) Allegro assai appassionato (D moll)