

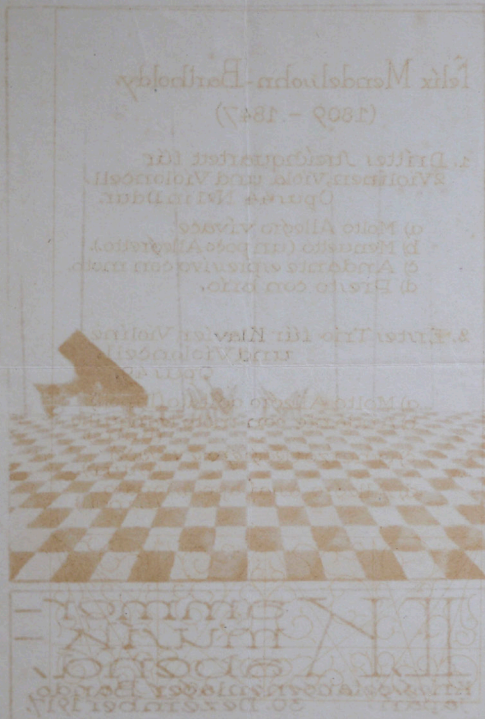


第2回  
室内音楽の夕べ

日本国 板東俘虜収容所  
1917年12月30日

*I. Kammer-  
musik-  
abend.*

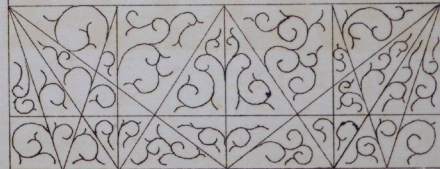
*Kriegsgefangenenlager Bando,  
Japan. 30. Dezember 1917*



Felix Mendelssohn-Bartholdy  
(1809 - 1847)

1. Drittes Streichquartett für  
2 Violinen, Viola und Violoncell.  
Opus 44 No 1 in Ddur.  
a) Molto Allegro vivace.  
b) Menuetto (un poco Allegretto).  
c) Andante espressivo con moto.  
d) Presto con brio.

2. Erstes Trio für Klavier, Violine  
und Violoncell.  
Opus 49.  
a) Molto Allegro agitato (Dmoll).  
b) Andante con moto tranquillo  
(Bdur).  
c) Scherzo (leggiere e vivace)  
(Ddur).  
d) Allegro assai appassionato  
(Dmoll).



フェーリックス・メンデルスゾーン・バルトルディー  
(1809年～1847年)

1. 弦楽四重奏曲 第三番  
バイオリン2、ヴィオラ、ヴィオロン・チェロ  
作品44の1 ニ長調  
a) モルト・アレグロ・ヴィヴァーチェ  
b) メヌエット (ウン・ポコ・アレグレット)  
c) アンダンテ・エスプレッシーヴォ・コン・モート  
d) プレスト・コン・ブリオ
2. ピアノ、ヴァオリン、チェロのための三重奏曲第一番  
作品49  
a) モルトアレグロ・アジタート (ニ短調)  
b) アンダンテ・コン・モート・トランキロ (変ロ長調)  
c) スケルツォ(レグジェーロ・エ・ヴィヴァーチェ)(ニ長調)  
d) アレグロ・アッサイ・アッパシヨナート (ニ短調)

Felix Mendelssohn-Bartholdy.  
(1809 - 1847)

1. Drittes Streichquartett für  
2 Violinen, Viola und Violoncell.  
Opus 44 No 1 in Ddur.  
a) Molto Allegro vivace.  
b) Menuetto (un poco Allegretto).  
c) Andante espressivo con moto.  
d) Presto con brio.
2. Erstes Trio für Klavier, Violine  
und Violoncell.  
Opus 49.  
a) Molto Allegro agitato (Dmoll).  
b) Andante con moto tranquillo (Bdur).  
c) Scherzo (leggiere e vivace) (Ddur).  
d) Allegro assai appassionato (Dmoll).