

PIELFOLGE

In Piano, Ouvertüre
D. G. Auber
Immer oder niemals, Walzer
Waldteufel
Fantaisie, Gletscher der Färöer
Mallart
Menschel, L'Artiste
L. J. Baderewski
Ballade u. Polonaise
H. Vieuxtemps
Solo Herr Paul Engel




7. Konzert
in Bando
unter Leitung
des Herrn Paul
Engel. 6.1.1918.
3¹⁵ nachm.




第7回コンサート

パウル・エンゲル氏の指揮

1918年1月6日

午後3時15分

7. Konzert
in Bando

unter Leitung
des Herrn Paul
Engel. 6.1.1918.
3¹⁵ nachm.

SPIELFOLGE

Fra Diavolo, Ouvertüre
D.F.C. Auber.

Immer oder nimmer, Walzer
Waldteufel.

Fantasie, Glöckchen des Erimiten
Maillart.

Menuet l'Antique
I. J. Paderewski

Ballade u. Polonaise
H. Vienxtamps
Solist Herr Paul Engel

曲目

D.F.C. オベール 『フラ・ディアヴォロ』序曲
ワルトトイフェル ワルツ「いつも、でなければ決して」
マイヤール 『隠者の鐘』抜粋
J. パデレフスキー 「古風なメヌエット」
H. ヴュータン 「パレードとポロネーズ」
独奏：パウル・エンゲル氏

SPIELFOLGE.

Fra Diavolo, Ouvertüre
D.F.C. Auber.
Immer oder nimmer, Walzer
Waldteufel.
Fantasie, Glöckchen der Erimiten
Maillart.
Menuet l'Antique
I. J. Paderewski
Ballade u. Polonaise
H. Vienxtamps
Solist Herr Paul Engel