

Kriegsgefangenenlager Bando Japan.



30.
Konzert
der Kapelle der
M.A.K.
(Streichmusik)

I. Teil:

Wir präsentieren	Ailbou.
Ouvverture z. Oper „Tell“	Rossini.
Frühlingserwachen,	Em. Bach.
Rosenketten, Walzer,	Jessel.
Phantasie aus „Carmen“,	Bizet.

II. Teil:

Schwedischer Hochzeitsmarsch,	Södermann.
Ouvverture z. Oper „Stradella“,	von Flotow.
Der Rose Hochzeitszug,	Jessel.
Debattenwalzer	Gung'l.
Phantasie aus „Troubadour“,	Verdi.

Sonntag,
11. Mai,
1919.
Anfang
630
abends.

第 30 回
コンサート
M.A.K. オーケストラ
(弦楽)

第一部

アイルボウト 捧げ銃
ロッシーニ 歌劇『ウイリアム・テル』序曲
Em. バッハ 「春の目覚め」
イエッセル ワルツ「バラの鎖」
ビゼー 『カルメン』抜粋

第二部

ゼーダーマン スウェーデン結婚行進曲
フルトー 歌劇『ストラデルラ』序曲
イエッセル 「バラの結婚の行列」
グングル 「討論」
ヴェルディ 『トルバトーレ』抜粋

1919 年
5 月 11 日
日曜日
開演時間：
午後 6 時 30 分