



Letztes Konzert
unter Leitung von
Obermaat Hansen

Montag, 25. August,
1919
in Baracke I.



Treue um Treue,
Marsch. Teike.



Vorspiel zu „Rienzi“,
R. Wegner.

Phantasie aus „Rigoletto“,
Verdi.



„Geschichten aus dem
Wiener Wald“
Walzer. J. Strauß.



„Preussens Gloria“
Parademarsch der M.A.K.
Piefne

KRIEGSGEFANGENENLAGER BANDO, JAPAN.
ANFANG 7 UHR

KAPALLE DER M.A.K.

Letztes Konzert
unter Leitung von
Obermaat Hansen
Montag, 25. August,
1919
in Baracke I.

Treue um Treue,
Marsch. Teike.

Vorspiel zu „Rienzi“,
R. Wagner.

Phantasie aus „Rigoletto“,
Verdi.

„Geschichten aus dem
Wiener Wald“
Walzer. J. Strauß.

„Preussens Gloria“
Parademarsch der M.A.K.
Piefne

KRIEGSGEFANGENENLAGER BANDO, JAPAN.
ANFANG 7 UHR

M.A.K. オーケストラ

指揮者ハンゼン上等音楽兵曹
お別れコンサート

1919年
8月25日 月曜日
兵舎第1棟にて

タイケ 行進曲「真心に真心」

R. ワグナー 『リエンツィ』前奏曲

ヴェルディ 『リゴレット』抜粋

J. シュトラウス ワルツ「ウィーンの森の物語」

ピーフネ 「プロイセンの栄光」 M.A.K. 分列行進曲

日本国 板東俘虜収容所

開演時間：7時