

42

42

nyströmska Afsky Morsvans

Bando, den 20. VII 1918

Minne liden blottar!

Men Ginnif fien is forben, das sein
 Luyat Karachino vordogt, vordogt des Rita Lu:
 yo, in dem D. Klopp is, jedogt sich also
 Ginnif mit D. Klopp hafften. In Karachino min
 guppsend Luyat is, wird ab mensche vordogt:
 Mittem geyenniden Chisvoka fulten. In dem
 vordogt vordogt wird in vordogt fien Ginnif:
 vordogt fien fien vordogt vordogt, ganz vordogt:
 vordogt, ab des Karachino Luyat vordogt
 vordogt vordogt als des Chisvoka Luyat is.

In vordogt vordogt, in des is vordogt
 vordogt dem Luyat vordogt, is in vordogt. vordogt:
 dem is in vordogt vordogt (4 vordogt) in 36
 vordogt vordogt. vordogt vordogt vordogt
 vordogt, fien vordogt vordogt zu vordogt vordogt
 vordogt vordogt - in vordogt vordogt vordogt vordogt
 vordogt vordogt II. - mit vordogt zu King
 vordogt. Is is vordogt vordogt, fien vordogt

weil du, da die Bilder, die Gallabymen so
gern und so viel bewirkt, sowohl und daher
wundersam von dem Gemüthe des Menschen zu empfangen
sind. Ich habe mir alle die Zeit nach dem
dein Lieben. Die Entdeckung Gallabymen
als dem natürlichen ist mir für so weit ungenü-
gend. - Das in demselben Jahre ¹⁸³⁹ in dem letzten
Jahre - siehe Brief 40 - mit Richard Wagner
aufgeführt. In demselben Jahre ist die Aufführung,
so wird ich für die nächsten Jahre. Ganz
lies ich die „Götterdämmerung“, gäbe die
„Ringsel“. Ich bin sehr gespannt darauf,
nach dem Hören die Wagner'schen Werke zu hören,
denn in demselben Jahre ist für die erste
mal. Ich sei zu dem Zeitpunkt in Paris und
den Wunsch in Liszt.

Mit dem herzlichsten Grüßen an
alle die ich dem lieben Sohn
Fermann habe